

ПОЛОЖЕНИЕ
открытого зонального конкурса по сольфеджио и слушанию музыки
«Золотой ключик» 8 декабря 2018 года

Организатор конкурса: администрация КГБПОУ филиал АлтГМК в г. Бийске

Цель конкурса: повышение интереса учащихся к музыкально-теоретическим дисциплинам.

Задачи:

1. выявление и поддержка одаренных детей;
2. музыкально-эстетическое воспитание учащихся;
3. расширение общего музыкального кругозора;
4. развитие музыкального слуха, мышления, творческих навыков.

ОРГАНИЗАЦИЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Для подготовки конкурса создается оргкомитет, в состав которого входят преподаватели филиала АлтГМК в г. Бийске. Оргкомитет разрабатывает и осуществляет практические мероприятия по проведению конкурса, формирует квалифицированное жюри.

К конкурсу допускаются участники, представившие в оргкомитет предварительную заявку об участии.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс по сольфеджио и слушанию музыки «Золотой ключик» проводится на базе филиала АлтГМК в г. Бийске **8 декабря 2018 года. Начало в 10.00.**

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются учащиеся младших классов ДМШ, ДШИ. Олимпиада проводится в 4-х возрастных группах:

- I группа - учащиеся 1-х классов (8-летнее обучение)
- II группа - учащиеся 2-х классов (8-летнее обучение) и 1-х классов (5-летнее обучение)
- III группа - учащиеся 3-х классов (8-летнее обучение)
- IV группа - учащиеся 4-х классов (8-летнее обучение) и 2-х классов (5-летнее обучение).

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в форме творческого состязания, включающего материал по сольфеджио и слушанию музыки в объеме программы соответствующих классов ДМШ, ДШИ. По результатам каждого этапа выставляются баллы.

Задания конкурса проводятся в **устной и письменной форме.**

1. «Музыкальные инструменты» (**участвуют 1, 2 и 4 классы**). Задача участника – назвать инструмент по его изображению и звучанию (2 и 4 классы указывают группу, в которую он входит):
 - ✓ 1 класс – пианино, рояль, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, скрипка, барабан, маракасы, бубен, ксилофон, металлофон;
 - ✓ 2 классы – пианино, рояль, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, инструменты из симфонической сказки С.С. Прокофьева «Петя и волк» (квартет струнных смычковых инструментов, флейта, гобой, кларнет, фагот, литавры, валторна);
 - ✓ 4 класс – все инструменты симфонического оркестра, основные мужские и женские певческие голоса.

2. «Народная песня» (**участвует 3 класс**). Согласно программе, задание основано на знании народного творчества. Нужно определить жанры песен по аудио-, видеофрагментам: жнивные песни из праздника Осенин, святочные колядки, былины, колыбельные, протяжные лирические песни, частушки (по внешнему виду обряда, по смыслу понятных слов).

3. «Музыкальный образ».

1 класс

После прослушивания небольшого фрагмента музыкального произведения учащийся подбирает картинку, соответствующую характеру музыки.

2-4 классы

Подобрать к звучащей музыке правильные определения, соответствующие особенностям содержания и элементам музыкального языка, жанровым признакам (песенность, танцевальность, маршевость). Учащиеся 4 класса могут указать форму (трехчастная, вариации, рондо), чтобы получить дополнительный балл.

4. «Нотный текст» (**участвуют 1-4 классы**). В каждом задании определяются два выделенных фрагмента нотного текста (различные знаки нотного текста, нота с указанием длительности и октавы, темп или характер, интервал или аккорд - соответственно учебной программе класса).
5. «Слуховой диктант» (**участвуют 3-4 классы**). Задача конкурсантов – определить на слух два-три элемента (лад, интервал). Задание выполняется письменно.
6. «Капризные мелодии» (**участвуют 1-4 классы**). Подбор мелодии в объеме 2-4 тактов на фортепиано или своем инструменте после двух-трех проигрываний.
7. «Пение мелодии с листа» (**участвуют 2-4 классы**).
8. «Прохлопай ритм» (**участвуют 1-4 классы**). По выбранной карточке нужно воспроизвести ритм. В это время можно произносить ритмослоги или музыкальный счет.

Внеконкурсное творческое задание:

- ✓ «Рисуем музыку». Участники конкурса 2-3 раза прослушивают музыкальное произведение и выполняют рисунок, используя выбранные предварительно материалы (**иметь при себе**): гуашь, акварель, карандаши, мелки и т.п., придумывают название.

Финансовые условия

Аккредитационный взнос за одного участника – 300 руб.

Заявки и аккредитационный взнос на конкурс необходимо высылать за две недели до его начала.

Без своевременной оплаты аккредитационного взноса участники к конкурсу НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.

Реквизиты для перечисления платных услуг (конкурс):

Реквизиты, выделенные цветом, крайне обязательны для заполнения!!!

Филиал КГБПОУ АлтГМК в г. Бийске

Наименование: **УФК по Алтайскому краю (Филиал КГБПОУ АлтГМК в г. Бийске, л/сч 20176Z69880)** – обязательно!!!!!!

ИНН 2225015056 **КПП 220443001** – обязательно!!!!!!

Отделение Барнаул г. Барнаул – обязательно!!!!!!

р/сч 40601810701731000001 **БИК 040173001** – обязательно!!!!!!

ОКАТО: 01405000000 – обязательно!!!!!!

ОКТМО: 01705000001 – обязательно!!!!!!

Назначение платежа: **Оплата за участие в конкурсе, ФИО участника** – обязательно!!!!!!

КБК 000000000000000000130 – обязательно!!!!!!

ЕСЛИ РЕКВИЗИТЫ ПРИ ПЕРЕЧИСЛЕНИИ БУДУТ УКАЗАНЫ НЕ ПРАВИЛЬНО, ТО ВАША ОПЛАТА УЙДЕТ В ДРУГУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

ЗАЯВКА

на участие в открытом зональном конкурсе по сольфеджио и слушанию музыки
«Золотой ключик»

Ф.И.О. участника _____

Число, месяц, год рождения _____

Учреждение _____

Класс _____

ФИО преподавателя (преподавателей) _____

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛ. РУКОВОДИТЕЛЯ

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛ. УЧАСТНИКА

E-MAIL

Дата _____

(подпись руководителя)