

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Международной научно-практической конференции «Художественное образование: проблемы и перспективы»

2 ноября 2017 г.

**Цель конференции** – актуализация художественной и эстетической проблематики на теоретическом и прикладном уровне, выявление наиболее острых задач современного эстетического образования и воспитания, использование современных педагогических технологий в художественном образовании.

На конференции предполагается работа по следующим секциям:

- актуальные проблемы теории, истории и философии искусства;
- традиционные и инновационные технологии в системе образования в области культуры и искусства;
- проблемы эстетического воспитания в образовании;
- история, теория и методика исполнительского искусства;
- художественно-эстетическая одаренность детей: концепции, теории, проблемы.

#### Условия участия:

Для участия в конференции приглашаются **преподаватели** средних и высших учебных заведений, преподаватели ДМШ, ДШИ, СОШ, **аспиранты (очное, заочное участие)** а также **студенты** ВУЗов и ССУЗов (!только заочное участие).

Для участия в работе конференции необходимы следующие **документы**:

**1. Заявка** (заполняется на каждого участника отдельно, название файла соответствует Фамилии участника, например: Иванов\_заявка)

ФАМИЛИЯ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО (полностью)	
ДОМАШНИЙ АДРЕС: индекс, область, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира (для почтовой пересылки сборника) <b>*Если Вы указываете адрес учреждения, необходимо указать и НАЗВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ</b> <b>!!!!!! Не забывайте в этой графе указывать также полное фамилию, имя и отчество получателя!!! Ответственность за неправильное обозначение ФИО получателя, адреса и т.д. организаторы конференции ответственность не несут. Если сборник по вине составителя заявки и в частности данной графы не доставлен почтой России составителю статьи и возвращается обратно в БиГМК, повторно сборник НЕ ВЫСЫЛАЕТСЯ!!! В этом случае вы можете забрать его самостоятельно в течение трех лет с даты конференции.</b>	

МЕСТО РАБОТЫ: ГОРОД, УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ, ДОЛЖНОСТЬ, УЧЁНАЯ СТЕПЕНЬ	
СЕКЦИЯ	
ТЕМА ДОКЛАДА / СТАТЬИ (указать хронометраж очного выступления)	
КОЛИЧЕСТВО СТРАНИЦ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ	
ФОРМА УЧАСТИЯ: Очная (выступление и публикация) или Заочное (только публикация)	
КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН УЧАСТНИКА (рабочий и домашний с указанием кода города, сотовый):	
E-mail	
<b>РЕКВИЗИТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ при оформлении платежных документов для оплаты перечислением!</b>	
Необходимость использования ТСО	
Фотография участника с краткой информацией (высылается отдельным файлом)	

**2.Текст статьи (электронный вариант; название файла соответствует Фамилии участника, например: Иванов\_статья):**

**Требования к оформлению материалов:**

Объём материалов (краткое изложение основных положений выступления) – от 3 до 5 стр., формат А 4;

- межстрочный интервал – 1,5;
- шрифт - Times New Roman; размер шрифта –12; редактор Word;
- со всех сторон листа поля – 2,5см;
- абзацный отступ: Слева – 0; Справа – 0; Первая строка – 0,5 см (устанавливается автоматически);
- ориентация – книжная;
- выравнивание по ширине;
- рисунки, таблицы и схемы в текст не включать;
- страницы НЕ нумеруются. Использование в тексте разрывов страниц НЕ допускается;
- сноски **внизу страницы** не допускаются;
- ссылки на список литературы в тексте статьи оформляются в алфавитном порядке (**пример оформления литературы и ссылок см. в Приложении**)!!!
- материалы будут публиковаться в авторской редакции. К публикации принимаются отредактированные статьи;
- **Последний срок предоставления документов и оплаты организационного взноса – 15 октября 2017 г.**

Статья должна быть **тщательно отредактирована!!!**

- Рассылка осуществляется в течение двух месяцев с даты конференции.

- Всем участникам даются **Сертификаты, подтверждающие публикацию статьи в сборнике докладов по итогам конференции. Дипломы выдаются только тем участникам, которые выступают ОЧНО.**
- **Все статьи проверяются через программу антиплагиат.** Чтобы избежать отправки статьи автору повторно для доработки, скачайте данное приложение (любую бесплатную версию) через сеть интернет самостоятельно и проверьте свою статью.
- **Сборники, которые не были востребованы в течение трех лет, списываются и авторам больше не возвращаются!**
- **Статус конференции определяется географией ее участников!**

**Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов!**

**Продолжительность выступлений с докладами – до 10 минут.**

Образец оформления тезисов	
Значение музыкального воспитания для младшего школьника	<i>Е.Г. Устьянцева,</i> преподаватель РГМК (Рубцовск)
Для студентов (заочное участие)	
Значение музыкального воспитания для младшего школьника	<i>Е.О. Медведева,</i> студентка БПГУ им. В.М. Шукшина (Бийск); научный руководитель – канд. пед.наук, профессор БПГУ им. В.М. Шукшина Н.А. Рыбакова
Психолого-педагогические основы развития музыкальных способностей	<i>Н.А. Юдина,</i> преподаватель ДМШ № 2 (Бийск)

**3. Фотография** (в электронном виде), краткая характеристика участника

**4. УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ, БУДЕМ ВАМ ПРИЗНАТЕЛЬНЫ, ЕСЛИ ВСЕ ДОКУМЕНТЫ ВЫ ОТПРАВИТЕ АРХИВОМ В ОДНОМ ФАЙЛЕ С ПОМЕТКОЙ В НАЗВАНИИ ФАЙЛА: Иванов\_конференция**

### **Рекомендации по оформлению статей:**

Все **цитаты** необходимо сопровождать ссылками на издания, откуда они взяты, с указанием страницы, на которой находится цитируемый текст. На месте пропуска слов или словосочетаний в цитате ставится многоточие; если пропущено несколько предложений, то многоточие заключается в угловые скобки: <...>. Цитаты приводятся с соблюдением правил правописания пунктуации и выделений (курсив, разрядка и т.д.) первоисточника.

### **Оформление сносок и ссылок:**

Сноски (на литературу) печатаются внутри статьи в квадратных скобках после цитаты (сначала указывается номер источника, а затем, после запятой – номер страницы). Сноски на несколько источников с указанием страниц разделяются между собой точкой с запятой.

*Примеры оформления сносок и ссылок:*

- сноски на один литературный источник с указанием страниц: [6, С. 12].
- сноски на разные литературные источники с указанием страниц: [6, С. 12; 9, С. 52].

Рекомендации по оформлению библиографического списка см. в приложении № 1;

**Оргкомитет оставляет за собой право не опубликовывать работы, не соответствующие требованиям оформления статьи**

*Мы будем Вам признательны, если в тексте будут отсутствовать двойные пробелы, знаки разрыва строки, автоматические переносы, разреженный или уплотненный межбуквенный интервал!!!*

**Публикация материала является платной из расчёта 150 руб. за 1 **страницу**. Организационный взнос за одного участника 200 руб. (при очном участии). Командировочные расходы за счёт направляющей стороны.**

**Форма оплаты:**

**1.почтовым переводом** на адрес: 659300 г. Бийск ул. Л. Толстого 152 Бийский государственный музыкальный колледж – Грековой И.В. **Оргкомитет конференции.**

В сообщении к почтовому переводу следует указать: орг. взнос за участников конференции (фамилии и инициалы участника или учреждение)

**2. безналичным расчетом (реквизиты Вашего учреждения для составления договора указать в заявке)**

**3. в кассу БиГМК (ежедневно с 9.00 до 16.00)**

***УВАЖАЕМЫЕ АВТОРЫ!!!***

***Если оплачивать Вашу публикацию будет учреждение, просим вместе с заявкой и статьей выслать РЕКВИЗИТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ для оформления платежных документов.***

***Оргкомитет берёт на себя следующие обязательства:***

1. проведение и организацию конференции;
2. техническое обеспечение;
3. прием, размещение и отправка участников;
4. освещение мероприятия в средствах массовой информации и пр.;
5. издание сборника материалов конференции;
6. организация и проведение мастер-классов (если предусмотрены);
7. бронирование мест в гостинице;

8. консультирование по вопросам подготовки к конференции;
9. дополнительное информирование обо всех изменениях и дополнениях, связанных с конференцией.

Оргкомитет оставляет за собой **право:**

- окончательного решения всех вопросов, возникающих во время конференции;
- отбора материала для публикации;
- не допустить участника к выступлению и отказать в публикации материала, если его работа не отвечает вышеизложенным требованиям к содержанию и оформлению; содержит большие фрагменты заимствованного текста без ссылки на авторство. При этом уплаченные взносы не возвращаются.

*Дополнительную информацию можно получить по телефону:*

8 (3854) - 32-92 -18 (методический кабинет БиГМК)

**659300, г. Бийск, ул. Л.Толстого 152, Бийский государственный музыкальный колледж - Оргкомитет конференции. E-mail: [bigmu@mail.ru](mailto:bigmu@mail.ru)**

Информация о конференции освещается на официальном сайте Бийского государственного музыкального колледжа: <http://www.bigmk.ru/>

**Просим Вас донести данную информацию до всех заинтересованных структур и организаций. Спасибо!**

*Убедитесь, что Ваше письмо получено!*

*Подтверждение придет Вам по e-mail, с которого осуществлялась отсылка материалов. Если Вы не получили подтверждение о получении письма в течение трех рабочих дней, повторите отправку.*

*Письмо с одобрением публикации статьи и реквизитами для оплаты придет Вам на электронный адрес, указанный в заявке.*

***Надеемся, что наше сотрудничество  
будет плодотворным!***

**Просим Вас поддержать проведение конференции, выступить в рамках заявленных тем с докладом, а также принять активное участие в дискуссиях и обсуждениях.**

## Приложение № 1:

### Рекомендации по оформлению библиографического списка:

Заголовок – **Литература:** – выравняется по центру. Список литературы оформляется **в алфавитном порядке** (настраивается автоматически).

Примеры библиографического описания:

#### 1. Описание издания одного автора:

*Степанов, И.С.* Психология личности [Текст]: монография / И.С. Степанов; Бийский пед. гос. ун-т им. В.М. Шукшина. – Бийск: БПГУ им. В.М. Шукшина, 2005. – 90 с. – Библиогр.: с. 87-90. – 100 экз. – ISBN.

#### 2. Описание издания с несколькими авторами (2 – 3 автора):

*Сидоров, А.В.* Теория механизмов и машин [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. вузов / А.В. Сидоров, П.Н. Николаев, Б.И. Крылов. – Бийск: РИО БПГУ им. В.М. Шукшина, 2000. – 80 с. – 100 экз. – ISBN.

#### 3. Описание издания с несколькими авторами (от 4-х авторов) (сборники статей, коллективные монографии, официальные документы и т.д.):

Теория механизмов и машин [Текст]: учеб. пособие / А.В. Сидоров, П.Н. Николаев, Б.И. Крылов, А.К. Петров. – Бийск: РИО БПГУ им. В.М. Шукшина, 2005. – 80 с. – Библиогр.: с.79-80. – 100 экз. – ISBN.

Дифференциация обучения [Текст]: сборник научных статей / Бийский пед. гос. ун-т им. В.М. Шукшина; отв. ред. А.И. Крылова. – Бийск: РИО БПГУ им. В.М. Шукшина, 2005. – 125 с. – Библиогр.: с. 124-125. – 100 экз. – ISBN.

#### 4. Описание методических указаний:

Экономика и организация промышленной энергетики [Текст]: методические указания для проведения лабораторных работ / Сост.: А.Н. Старцев, В.В. Чернов; Бийский пед. гос. ун-т им. В.М. Шукшина. – Бийск: РИО БПГУ им. В.М. Шукшина, 2005 – 30 с. – 100 экз. – ISBN.

#### 5. Описание статьи в сборнике:

*Захаренков, В.К.* Оптимизация работы высокотемпературных печей сопротивления [Текст]: / В.К. Захаренков, Ю.А. Полонский // Проблемы управления электроэнергетическими системами: материалы 2-й Всероссийской межвузовской конференции (Бийск, 25-28 марта 2005 г.) / Бийский пед. гос. ун-т им. В.М. Шукшина, 2005. – С. 34-36. – Библиогр.:с. 36.

#### 6. Описание изданий под редакцией:

Проблема методологии социального познания [Текст] / под. ред. В. А. Штрофа. – М.: Наука, 1989. – 306 с. – Библиогр.: с. 300-306. – 100 экз. – ISBN.

#### 7. Описание статьи из журнала:

*Шульман, Э. А.* Методологический аппарат исследований [Текст] Э. А. Шульман // Сов. педагогика. – 1998. – №11. – С. 43-48. – Библиогр.: с.36

#### 8. Описание статьи из газеты:

*Широбоков, И.Н.* Жить во времени перемен [Текст] / И.Н. Широкобоков // Россия.- 1991. – 18 января (№3).

#### 9. Электронные ресурсы:

*Солье, П.* Слуховая терапия А. Томатиса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// www.centerforinnerchange.com/](http://www.centerforinnerchange.com/).

## **Пример оформления ссылок в тексте Вашей статьи:**

<b>Название статьи</b>			
Текст статьи	Текст статьи	[4., С. 58]	Текст статьи
Текст статьи	Текст статьи		
Текст статьи	[1., С. 58]	Текст статьи	Текст статьи [2., С.58]

## **Литература (в алфавитном порядке!!!):**

1. *Захаренков, В.К.* Оптимизация работы высокотемпературных печей сопротивления [Текст]: / В.К. Захаренков, Ю.А. Полонский // Проблемы управления электроэнергетическими системами: материалы 2-й Всероссийской межвузовской конференции (Бийск, 25-28 марта 2005 г.) / Бийский пед. гос. ун-т им. В.М. Шукшина, 2005. – С. 34-36. – Библиогр.:с. 36.
2. *Степанов, И.С.* Психология личности [Текст]: монография / И.С. Степанов; Бийский пед. гос. ун-т им. В.М. Шукшина. – Бийск: БПГУ им. В.М. Шукшина, 2005. – 90 с. – Библиогр.: с. 87-90. – 100 экз. – ISBN.
3. *Солье, П.* Слуховая терапия А. Томатиса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.centerforinnerchange.com/>.
4. *Широбоков, И.Н.* Жить во времени перемен [Текст] / И.Н. Широкобоков // Россия.- 1991. – 18 января (№3).