

ПОЛОЖЕНИЕ

XXIII открытого зонального фестиваля - конкурса академического хорового пения им. Н.И. Михальцова 14 апреля 2018 г.

1. Общие положения

1. Сроки проведения **14 апреля 2018 года** в г. Бийске Алтайского края на базе Бийского государственного музыкального колледжа.
2. Для проведения фестиваля - конкурса создается оргкомитет, который формирует состав жюри.
3. Информация об участниках и итогах фестиваля - конкурса освещается на официальном сайте Бийского государственного музыкального колледжа: [www. BiGMK.RU](http://www.BiGMK.RU)
4. Фестиваль - конкурс проводится ежегодно.

Организатор фестиваля - конкурса:

КГБПОУ «Бийский государственный музыкальный колледж».

2. Цели и задачи

Фестиваль-конкурс выявляет профессионально-педагогические способности руководителей хоровых коллективов, уровень исполнительского мастерства детских хоров, ансамблей алтайского края, республики Алтай

Задачи фестиваля-конкурса

- ✓ совершенствование исполнительского мастерства;
- ✓ развитие творческого потенциала детских коллективов;
- ✓ обогащение исполнительского репертуара;
- ✓ обмен творческими возможностями, успехами, достижениями.

3. Организация и условия фестиваля - конкурса

Вопросами организации и проведения фестиваля - конкурса занимается администрация Бийского государственного музыкального колледжа, оргкомитет фестиваля - конкурса. Вопросами информационного обеспечения занимается методический кабинет колледжа.

Условия проведения фестиваля – конкурса

Непосредственное руководство проведением фестиваля - конкурса осуществляет оргкомитет (в дальнейшем ОК), формируемый преподавателями ПЦК «Хоровое дирижирование» БиГМК.

ОК берет на себя следующие **обязательства**:

- ✓ консультирование по вопросам подготовки фестиваля - конкурса;
- ✓ дополнительное информирование обо всех изменениях и дополнениях, связанных с фестивалем - конкурсом;
- ✓ установка звукового оборудования;
- ✓ утверждение состава жюри;
- ✓ приобретение и вручение дипломов, призов;
- ✓ выделение репетиционных классов для участников;
- ✓ размещение информации о фестивале - конкурсе в средствах массовой информации;
- ✓ формирование призового фонда с привлечением спонсорских средств.

Оргкомитет оставляет за собой **право:**

- ✓ определять сроки проведения фестиваля - конкурса (указаны в информационном письме);
- ✓ решать вопросы, возникающие во время фестиваля - конкурса;
- ✓ устанавливать оплату за участие в фестивале - конкурсе;
- ✓ не допустить участников к выступлению, если они не отвечают условиям данного положения, при этом уплаченные взносы не возвращаются;
- ✓ устанавливать сроки оплаты аккредитации за участие, в зависимости от сроков проведения фестиваля - конкурса;
- ✓ определять расходование аккредитационных взносов на проведение фестиваля - конкурса и награждение участников;
- ✓ вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения фестиваля - конкурса;
- ✓ производить, использовать и распространять аудио – и видеозаписи фестиваля - конкурса, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий фестиваля - конкурса и по его итогам без выплаты гонорара участникам;
- ✓ весь презентационный материал может быть по решению Оргкомитета опубликован на сайте фестиваля - конкурса и использоваться в рекламных целях фестиваля - конкурса, все присланные материалы возврату не подлежат, помещаются и сохраняются в архиве фестиваля - конкурса;
- ✓ все материалы, записанные организаторами в период фестиваля - конкурса (фотографии, аудио-видеозаписи), являются собственностью фестиваля - конкурса. Их использование для целей фестиваля - конкурса не требует дополнительного согласования с его участниками.

Для участия в программе фестиваля - конкурса допускаются группы поддержки, зрители. В организации фестиваля - конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации фестиваля - конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.

Видеосъемка фестиваля - конкурса участниками и сопровождающими их лицами разрешена! Видеосъемка фестиваля – конкурса.

ВНИМАНИЕ! Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в фестивале - конкурсе.

4.Условия участия в конкурсе-фестивале

В фестивале - конкурсе принимают участие детские хоры (от 24 человек), хоровые ансамбли (12-23 человека), вокальные ансамбли (6-11 человек), старшие и младшие группы во всех номинациях.

Коллективы исполняют три произведения:

- Произведение а cappella.
- Произведение классической школы до XX века.
- Произведение современных композиторов (с XX века).

Программа должна соответствовать возрасту, наиболее полно раскрывать возможности коллектива. В то же время, репертуар должен быть высокохудожественным, представлен на хорошем исполнительском уровне.

На торжественном открытии фестиваля - конкурса всеми участниками исполняется произведение «Детство – это я и ты» Ю .Чичкова, сл. М. Пляцковского.

Продолжительность звучания конкурсной программы не более 10 минут.

Конкурсные прослушивания проводятся в следующем порядке:

- младшие вокальные ансамбли;

- *старшие вокальные ансамбли;*
- *младшие хоровые ансамбли;*
- *старшие хоровые ансамбли;*
- *младшие хоры;*
- *старшие хоры.*

5. Жюри фестиваля - конкурса

Для оценки конкурсных выступлений создаётся жюри из состава преподавателей ПЦК «Хоровое дирижирование» БиГМК.

Оценка выступлений

Выступление участников оценивается по 10 - балльной системе.

При оценке выступлений коллективов жюри придерживается следующих критериев:

- точное интонирование, хорошая дикция;
- артистизм;
- ансамбль с концертмейстером;
- соответствие стилю и жанру произведения;
- умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения.

Жюри имеет право:

- присуждать не все дипломы;
- награждать одной степенью дипломов несколько коллективов;
- награждать руководителей коллективов, концертмейстеров дипломами и грамотами, присуждать специальные дипломы;
- члены жюри, представившие в качестве исполнителей свои коллективы, в оценке выступлений не участвуют.

6. Награды фестиваля - конкурса

в каждой возрастной категории: возможно звание обладателя Гран-при;

- ✓ звание лауреата I, II, III степени;
- ✓ звание дипломанта;
- ✓ диплом за участие;
- ✓ специальные призы и награды, памятные подарки;

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места – места не присуждаются. Право решения спорных вопросов фестиваля - конкурса принадлежит председателю жюри.

Для участия в фестивале - конкурсе необходимо **до 31 марта 2018 г.** предоставить в Методический кабинет БиГМК следующие документы:

- заявку об участии в фестивале - конкурсе по прилагаемой форме (на бумажном и электронном носителях), заверенную подписью руководителя и печатью образовательного учреждения;
- платёжный документ, подтверждающий оплату;
- количество участников коллективов;
- для оплаты перечислением документы для бухгалтерии: список от учреждения (реквизиты учреждения, кол-во участников и общая сумма для подготовки документов на оплату);

Заявка должна быть в напечатанном виде, заполняется на каждого участника отдельно.

Заявка окончательно регистрируется после получения копии платёжного документа, подтверждающего оплату.

Возраст участников коллективов может быть проверен председателем жюри.

Замена репертуара во время проведения фестиваля - конкурса запрещена.

Присланные материалы возврату не подлежат.

7. Финансирование

Фестиваль- конкурс финансируется за счёт аккредитационных взносов участников, помощи спонсоров и меценатов. Установление аккредитационных взносов и контроль за использованием поступивших средств возлагается на ОК конкурса-фестиваля и бухгалтерию БиГМК. Командировочные расходы за счёт направляющей стороны. **(Расходы, связанные с проездом к месту фестиваля - конкурса и обратно, размещением и питанием и т.п., участников несут организации, направляющие их на конкурс-фестиваль).**

Аккредитационный взнос:

Хор, хоровой ансамбль – 1300 рублей.

Вокальный ансамбль – 1000 рублей.

В день фестиваля заявки и аккредитационные взносы не принимаются, коллективы НЕ ДОПУСКАЮТСЯ к конкурсному прослушиванию.

Порядок проведения фестиваля – конкурса

8.00 - заезд и регистрация участников.

10.30 - торжественное открытие фестиваля.

16.00 - подведение итогов конкурса, награждение.

16.30 - круглый стол с руководителями хоровых коллективов.

В графике проведения фестиваля-конкурса возможны изменения в зависимости от количества поданных заявок.

Примечание: время длительности прослушивания и награждения может варьироваться в зависимости от количества участников.

Заявки и аккредитационный взнос на конкурс необходимо высылать за три недели до начала конкурса по адресу 659300 г. Бийск, Алтайский край, ул. Л. Толстого 152. (либо по электронной почте: (bigmu@mail.ru))
Тел. (8-3854) – 338-569, 336-103, 329-218 метод. кабинет

Без своевременной оплаты аккредитационного взноса участники к конкурсным прослушиваниям НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!!!!

в кассу БиГМК (понедельник-пятница)

Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8 (3854) - 32-92 -18 (методический кабинет БиГМК)

Без своевременной оплаты аккредитационного взноса участники к конкурсу не допускаются.

ВНИМАНИЕ: Если Вам нужен договор на оплату из бухгалтерии БиГМК для перечисления,

укажите это в конце заявок: сумма и общее количество участников! СПАСИБО!

Адрес места проведения фестиваля - конкурса: Город Бийск, улица Л.Толстого, 152
Бийский Государственный Музыкальный колледж
Почтовый индекс: 659300. Контактные телефоны: БиГМК: 33 -61- 03.
Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» КГБПОУ БиГМК
Манькова Татьяна Дмитриевна тел. 89050811981.

Заявка (образец)

на участие в XXIII открытом зональном фестивале - конкурсе
академического хорового пения имени Н.И. Михальцова
14 апреля 2018 года.

Учебное заведение.
Участник (старший, младший хор, старший, младший хоровой ансамбль, старший, младший вокальный ансамбль) + количество участников
ФИО руководителя
ФИО концертмейстера
Конкурсная программа (композиторов, авторов слов указывать с инициалами)
Время звучания каждого произведения
Контактный телефон
Пожелания руководителей.

ДАТА _____ ПОДПИСЬ _____
руководителя направляющей организации