

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
Филиал КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж»
В г.Бийске

ПОЛОЖЕНИЕ
О V Открытом зональном вокальном многожанровом
конкурсе «Грани таланта»
2019-2020 г.

Срок проведения (октябрь – апрель)
Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ, ЦДДТ, досуговых центров, вокальных студий г. Бийска, Бийской зоны и республики Алтай, студенты Филиала АлтГМК в г.Бийске, студенты других учебных заведений.

Положение об организации и проведении конкурса.

1. Цель:

- Выявление творчески одаренных ребят среди детей и молодежи

2. Задачи конкурса:

- Повысить исполнительский уровень школьников, среди вокально - одаренных ребят;
- Заинтересовать студенческие и ученические массы и зрителей, живым звучанием голоса и инструментов;
- Ознакомить участников и слушателей с тонкостями исполнения произведений разных жанров – народных песен, опер, оперетт, мюзиклов, романсов. и т.д.;
- Развивать у студентов и учащихся умение петь без сопровождения, Интонировать, свободно владеть своим голосом;
- Быстро и качественно работать над новым репертуаром;
- Уметь самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- Воспитывать у студентов и учащихся чувство ответственности и самодисциплины;
- Воспитывать необходимость постоянного самосовершенствования, формировать навыки самостоятельной работы;
- Дать возможность участникам общаться и получать консультации у любого преподавателя колледжа школы, а также у приглашенного специалиста;
- Формирование модели творчески мыслящего вокалиста - музыканта, владеющего своим голосом, пластикой, интонацией, речью. Умеющего мастерски донести до слушателя смысл произведения, не исказив его.

3. Порядок организации и проведения конкурса.

В рамках конкурса будут проходить следующие мероприятия:

1. Конкурсные выступления,

2. формирование концертных программ из лучших номеров по окончании туров , с выездом на концертные площадки города.
3. Церемония награждения участников и Гала-концерт победителей конкурса.

Суть проекта в проведении музыкального конкурса, который состоит из 3 туров . (Каждый участник проходит все 3 тура.)

Каждый тур состоит из 2 испытаний.

3.1. Туры конкурса

1. Тур - декламация (художественное чтение стихов или прозы, предпочтительно авторов Алтайского края и г.Бийска) и исполнение народной песни а саррелла (любого народа) (предпочтительно сибирские народные песни)
2. Тур – исполнение произведения классического плана (ария, ариетта, каватина, кансона, песня...) или романса (классического, городского, современного) и хореографическая миниатюра (пантомима, пластический этюд, танец)
3. Тур – исполнение эстрадной патриотической песни
Общий творческий номер

❖ *Примечание к 1 туру:*

(Декламация)

Возможно, объединение в один номер декламацию и народную песню, если они дополняют друг друга и не противоречат общему сюжету.

В этом году предлагается участникам выбрать Алтайских авторов , Бийских авторов. Литературные материалы будут высланы на почту ,после регистрации участника.

Возможно чтение стихов с использованием музыки (мелодекламация)

Время декламационного номера - не больше 5 минут.

(Исполнение народной песни)

Народная песня, может исполняться не только русская (азербайджанская, украинская и т.д. Желательно на языке оригинала)

В этом году конкурсантам предлагается взять песни сибирского региона.

❖ *Примечание ко 2 туру:*

(Исполнение произведения)

Конкурсант может выбрать для исполнения либо романс, либо классическое произведение. Произведения эстрадного плана – не допускаются. Аккомпанемент в виде фонограмм не допускается. Исполнение будет без усиливающей аппаратуры.

Если у конкурсанта нет концертмейстера, услуги концертмейстера будут предоставлены, при условии, что ноты исполняемого произведения будут высланы за 2 недели до конкурса на почту fgm@list.ru (Морозовой Фаине Ханбалаевне)

(хореографическая миниатюра (пантомима, пластический этюд, танец)

Участники могут предоставить как индивидуальный номер, так и групповой. Для постановки номера можно объединяться с другими конкурсантами. Привлекать творческие коллективы.

Участникам из города Бийска рекомендуется разучить один старинный танец в составе объединения «Традиция»

❖ *Примечание к 3 туру:*

(Исполнение песни)

В этом году участникам рекомендуется взять для конкурса отечественную патриотическую песню. Песню военных лет, ретро-песню. Лучшие номера будут взяты в тематическую программу, посвященную 75 –летию Победы

(общий творческий номер)

Варианты совместного творческого номера: Мини-спектакль. Мини-мюзикл. Совместная творческая работа всех участников. Совместный творческий номер от территориальной группы. Окончательная тема и вид этой работы зависит от состава и возможностей участников.

Из лучших номеров- туров будут компоноваться концертные тематические программы.

В завершении конкурса – лучшие номера, номера победителей войдут в ГАЛА-КОНЦЕРТ конкурса.

Для участников предоставляются консультации руководителя проекта Морозовой Ф.Х.

3.2. Время прохождения туров:

1 тур - ноябрь

2 тур - январь

3 тур - апрель

ГАЛА –КОНЦЕРТ – июнь

(сроки могут корректироваться)

3.3. Возрастные категории:

Группа «А»

1. Учащиеся ДМШ, ДШИ

2. Студенты БиГМК

Группа «Б» (любители)

3. Учащиеся школ, студий, домов творчества, кружков) до 16 лет

4. Студенты других учебных заведений.

4.4. Условия участия в конкурсе:

Участники представляют в орг. комитет следующие документы: (или E-mail) И аккредитацию.

1. Заявку
2. Продолжительность конкурсных выступлений :

3. Жюри конкурса:

В состав жюри входят ведущие высококвалифицированные и опытные преподаватели колледжа. Председатель конкурса - заслуженный работник культуры РФ, зав. Филиалом «АлтГМК» в г.Бийске – Каковкин Александр Анатольевич.

Открытое судейство. Конкурсантов оценивают 5 членов жюри по 10 -бальной шкале. Максимальный балл -50 , непроходной балл - 15. Оценки выставляются сразу по окончании тура. Ход конкурса и результаты выставляются сразу на сайт колледжа (страничка «Это интересно»)

Жюри имеет право: выбирать лучшие номера на Гала-концерт. Выбрать победителей конкурса по итогам всех туров. Председатель жюри имеет дополнительное право голоса. Члены жюри и оргкомитет имеет право определять количество призовых мест, разделять призовые места между несколькими участниками, либо не присуждать призовые места .

3. Призовой фонд конкурса:

В двух возрастных категориях, в соответствии с результатами всех конкурсных этапов Участникам присваиваются следующие дипломы.

Диплом лауреата 1 степени

Диплом лауреата 2 степени

Диплом лауреата 3 степени

Диплом 1 степени

Диплом 2 степени

Диплом 3 степени

Диплом Участника

А так же памятные призы, подарки.

4.Финансовые условия:

Для участников, не обучающихся в ДМШ при Филиале «АлтГМК» в г.Бийске, аккредитация за участие во всем конкурсе, состоящем из 3 туров составляет - 600 р. Средства пойдут на призовой фонд , печать дипломов и прочие расходы.

Оплата перечисляется на расчетный счет колледжа. Документы на оплату высылаются после подачи заявок. Срок подачи заявок – до 30 октября 2020 г.

5.Срок подачи заявок

До 30 октября 2019 г

Для поддержания и развития конкурса приглашаем к сотрудничеству фирмы, производительные компании, частные лица. Информация о спонсорской помощи,

по Вашему желанию, будет озвучена на протяжении всего проекта, а также на сайте колледжа.

- ❖ *Примечание: В ходе проведения конкурсных этапов для участников предоставляются акустические репетиции в большом концертном зале музыкального колледжа. Время репетиций и организационных сборов будет определяться дополнительно.*
- ❖ *Так же всем участникам предоставляются консультации у преподавателей-кураторов конкурса. Время определяется дополнительно.*

Консультанты проекта: Каковкин А.А – заведующий Филиала «Алтайский государственный музыкальный колледж» в г.Бийске, Манькова Т.Д. - заведующая отделением «ХД», Берлина Т.А. –преподаватель предметной комиссии «Постановка голоса, Солодовникова О.Н. преподаватель секции «Постановка голоса», Лукин С.С. –преподаватель отделения «ХД», Морозова Ф.Х. –председатель предметной комиссии «Постановка голоса» Филиала «АлтГМК» в г.Бийске

- ❖ *По всем вопросам обращайтесь в орг. комитет конкурса:*

Руководитель конкурса и координатор - Морозова Фаина Ханбалеевна

Т. 8 -929-326-76-42

Заявки и вопросы направляйте по электронному адресу: fgm@list.ru

Форма заявки прилагается

ФОТО –АРХИВ





Пластика



Мини-спектакль

(для учащихся)

Заявка

на участие в V Открытом зональном
многожанровом вокальном конкурсе
«Грани таланта» 2019-2020г.

Фамилия, имя отчество

Возраст, возрастная категория.

Место учебы, класс (ДМШ, ДШИ ,студия при школе)

Преподаватель по вокалу

Концертмейстер

Адрес

Адрес электронной почты. Телефон контактный

Сколько лет занимаетесь вокалом

Ознакомлены с положением о конкурсе

Укажите, по каким турам вам необходима консультация

Программа 1 тура

1.

2.

(для студентов)

Заявка
на участие в V Открытом зональном
многожанровом вокальном творческом конкурсе
«Грани таланта» 2019-2020г.

1. *Фамилия, имя отчество*

2. *Возраст*

3. *Учебное заведение. Отделение, курс*

4. *Преподаватель по вокалу*

5. *Концертмейстер*

6. *Адрес электронной почты. Телефон контактный*

7. *Сколько лет занимаетесь вокалом*

8. *Ознакомлены с положением о конкурсе*

9. *Программа 1 тура*

1.

2.